

e nuovamente i lavori

Il disertore Misiano

I deputati di Destra si allontanano tosto dall'aula; ma vi rientrano non appena sentono: Pm. Vella, il quale osserva che la constatazione del numero legale può chiedersi solo quando la Camera stia per procedere a qualche votazione: ora egli, al fine di evitare lo scoppio che questa richiesta si propone, ritira il suo emendamento. I fascisti e i nazionalisti urlano.

IL PRESIDENTE ordina si proceda innanzi e si discute l'emendamento Cavazzoni. Ma, siccome nessuno chiede di parlare, avverte che sulla votazione è ancora richiesto l'accertamento del numero legale.

Il segretario on. Agostinone ha appena cominciato i primi deputati, che l'on. BOMBACCI urla: «Non si vota».

La domandi di constatazione siano presenti nell'aula. DE NICOLA assicura che, a termine di regolamento, anche se non si troveranno nell'aula saranno calcolati come presenti. «Ma si può rispondere l'appello. Si nota che tutti la Destra, il Centro e la sinistra, meno una decina di deputati, fra cui Giolitti, Nesi, Penco, Alessio, sono usciti dall'aula, ove, invece, sono restati i socialisti e i comunisti. L'on. Giolitti abbandona l'aula, e l'appello non può essere preso. Terminato l'appello, il Presidente legge e alle 19 la Camera non è in numero legale e alle 19 toglio la seduta.

La solita fuga del disertore

Il comunista on. GARROSI commenta: «Precedono i comunisti, i deputati fascisti escono rapidamente, poi i socialisti, i repubblicani a far capolino. Poco dopo si forma il solito corteo aperto dai questori e fiancheggiato dagli uscieri: in mezzo è Misiano. Quando è presso alla porta, uno del pubblico grida: "Disertore, disertore!" e risponde: "Buona rapina!" un altro alla sbarra, e così, che scortata la destra di sinistra, gli ribatte-

Vigliacco, vergognatevi innanzi a tre milioni di combattenti! Misiano non sa più che dire ed esce precipitosamente dall'aula, ma Bombacci accorre in suo sostegno e urla al gio-

Uscito dall'aula, Misiano viene a trovarsi a contatto con i deputati che avevano abbandonato la seduta e che, nel frattempo, stavano nella sala rossa dei Passi Perduti. Gli altri, i "borridi" allestiti erano sfollati da giornalisti. Il Misiano, male fischeggiato dai suoi, non potè nemmeno entrare nella sala rossa, perchè ne fu impedito dai deputati fascisti che, appena lo videro, si diedero a urlargli contro sanguinose insolenze, a spugnarli e ad agitare le mani, senza, però, torcergli un capello.

Quando fascisti, i nazionalisti, i liberali di Destra e altri deputati ebbero votato il sacco della loro indignazione, fu aperta la strada al disordine; ma non la strada che oggi percorriamo. E' una strada che si apre in un'area benedetta, benedici quella che va diretta alle latrine. C'è il Miasino, pressappoco abbandonato dai suoi, dovetti fare buon viso a cattiva fortuna e, poiché non aveva da scegliere, infilo il cammino, ove, dopo tutto, c'è una speranza.

Qui, sotto la guida di alcuni scieseri e di un commissario di P. S. con due agenti in borghese, potè raggiungere il portone che dà in piazza del Parlamento, ove lo attendeva un compagno. Finalmente era salvo! La solita auto, il solito cerimoniale affrettato, con i suoi quattro o cinque agenti, mi affrettò al quattrozimino, dove si

presenti qui gradini di Montecitorio gridò: Arriverci a domani.

L'errore dei costituzionali

ROMA, 13, sera

Misiano ha avuto l'onore di fare sospendere ancora una volta i lavori parlamentari. Troppo onore. La Camera non doveva dargli oggi una nuova soddisfazione, i deputati costituzionali che hanno presentato la domanda di appello nominale per «verifica del numero legale, hanno avuto torto per un doppio ordine di ragioni: 1) perchè hanno accreditato nel disertore Misiano la persuasione che egli è ormai, sino a quando la Camera non ne avrà annullata l'elezione, l'arbitro della situazione, colui cioè che può far cessare a suo piacimento le edute e se

potare la discussione parlamentare; 2) perché i deputati costituzionali, i deputati democristiani, i deputati socialisti, i deputati repubblicani, i deputati liberali d'inizio, e l'ostuzionismo all'esercizio provvisorio per battere in breccia il Governo accusato di filofascismo.

L'on. Bombacci ha gridato ai deputati di destra: Siete i sabotatori delle vostre istituzioni. Purtroppo il deputato comunista va colpito nel segno. Ancora una volta i gruppi costituzionali sono caduti nel tranello del Governo ed alla Camera dei deputati. Mistano non deve essere una buona padina in mano dei social-comunisti per il loro gioco ostuzionistico e per la loro opera di discredito del Parlamento.

Dopo la protesta solenne fatta contro l'indegno dai rappresentanti della Nazione dieci giorni fa, la Camera non doveva più occuparsi di Misanio. Che egli fosse, o non fosse nell'aula, doveva essere indifferente ai deputati costituzionali, se egli stesso mostrava di non esserlo.

Ma la Camera, quando non stava recata a dormire, il nostro voto nella urna. Non era

Se non un sottinteso inchiodato sul suo banco di estrema, dalla sua paura e del disprezzo universale.

Sfollando l'anima ad ogni suo apparire, la maggioranza costituzionale ha dato al fantoccio un movimento che non meritava avere. Bisognava considerare Misiano come una cosa morta per il Parlamento e per il paese. E invece, alla prima della esecuzione legale, che deve tardare ancora qualche giorno, per le formalità della legge e del regolamento.

I deputati fascisti, nazionalisti, liberali e democratici di Destra e di Sinistra, hanno avuto torto a non capire tutto questo, e si sono lasciati trascinare da un impulso che doveva essere frenato nell'interesse dello

Occorre un definitivo ravvedimento da parte della Camera: ravvedimento necessario ed urgente, in quanto i deputati comunisti

non domandarsi di meglio che di speculare sulla sensibilità patriottica della maggioranza, per i loro fini politici e parlamentari, per il successo del loro ostruzionismo, per la vittoria della battaglia ingaggiata contro il Governo.

Nuovo scandalo bancario in Francia

PARIGI, 13, sera.

Assistiamo da tempo a un duello accanito tra due banche: la Banque Industrielle de Chine e la Banque de l'Indochine. La prima è in cattive acque, in seguito alle vicende che i lettori conoscono, e il ministro delle Finanze si è sempre mostrato restio ad aiutarla; la seconda cerca di approfittare dell'occasione, e pare che si agiterà di ottenere un decreto che la rinnovi i privilegi scaduti. Ma un deputato socialista minaccia di intervenire, e già annuncia una interpellanza contro il rinnovamento dei privilegi, facendo fra l'altro notare che uno dei ministri attuali è l'amministratore della banca

CROACACIA DELLA CITTÀ

La traslazione delle ceneri del Revere da Roma a Trieste

Ci telefonano da Roma, 13:
Giovedì 15 corr., alle ore 14, il sindaco di Roma consegnerà solennemente al sen. Hortis, per il Comune di Trieste, le ceneri del poeta Giuseppe Revere. Attilio Hortis, che fu amico del poeta, suo compagno di fede e fratello nelle aspirazioni contro l'Austria, riceverà in consegna l'urna cineraria che verrà trasportata a Trieste per venir tumulata nel cimitero israelita accanto al padre del poeta Lucio Revere.

Interverranno alla cerimonia l'assessore Inchiostri del Comune di Trieste, i rappresentanti di quella Comunità israelitica Amadeo Revere e l'avv. Giulio Morpurgo per la famiglia del poeta. Alla cerimonia sono invitate le autorità cittadine, le associazioni letterarie e artistiche, le rappresentanze politiche e nazionali. Speciale invito viene inoltre rivolto alle rappresentanze istriane e dalmate perché intervengano con i loro vescovi. Con questa cerimonia il voto dell'esule, che in tempi oblii tenne vivo in Roma il ricordo e la passione di Trieste, è compiuto. Giulio Revere aveva disposto con spirito veramente profetico che la salma fosse tumulata in Trieste italiana. Oggi l'Italia vittoriosa può, per il valore dei suoi figli, obbedire al comandamento del poeta.

Veniamo informati che la Direzione della Società del Risorgimento, sezione di Trieste, alla quale si deve l'iniziativa della traslazione delle ceneri di Revere a Trieste, ha deliberato di intervenire in corpo alle onoranze e di deporre sul loculo sacro una corona con dedica. Ieri sono partiti per Roma il dott. Inchiostri del Municipio, il segretario avv. Goldschmidt e Riccardo Lupatina.

Per il risanamento dei fondi saliniferi di Muggia e Capodistria

Ci telefonano da Roma, 13, sera:
L'on. Pesante ha presentato le seguenti interrogazioni: «Chiedo di interrogare S. E. il ministro dei Lavori Pubblici se non ritiene che una commissione tecnica con l'incarico di studiare le condizioni specifiche dei fondi saliniferi e dei fondi di mare non contigui ai comuni di Capodistria, rispettivamente di Muggia, perché il risultato di tale studio e i dati raccolti in proposito possano servire alla Commissione centrale per le bonifiche per poter decidere sulla possibilità o meno di uno sfruttamento razionale delle ex saline e dei fondi suocennati, rispettivamente alla classificazione nella prima categoria delle opere di bonifica a tenore e agli effetti dell'art. 16 del Regio decreto-legge 8 settembre 1916 N. 2350 dato un tale sfruttamento rappresenterebbe oltre che una necessità urgente dal punto di vista igienico-sanitario per quelle zone, anche e anzi un lavoro di indiscutibile utilità pubblica per i più vitali interessi economici di quei comuni e in genere della economia nazionale».

«Chiedo di interrogare S. E. il ministro dei Lavori Pubblici per sapere se non ritiene opportuno di concedere a favore degli agricoltori istriani una riduzione dei noli ferroviari per il trasporto di concimi, sementi e attrezzi rurali dato che non esistono in Istria fabbriche di tali prodotti ed essendo la regione posta agli estremi confini della Patria, gli agricoltori devono sottostare ai noli più elevati e onerosi e per la classe degli agricoltori istriani realmente proibitivi».

L'on. Pesante ha presentato in sede di esercizio provvisorio il seguente ordine del giorno: «La Camera invita il Governo a voler, nella previsione che le trattative con gli Stati succeduti alla liquidazione anticipata dei fondi dello Stato in tutto o almeno in parte, le somme dovute a titolo di risarcimento per le requisizioni fatte nella Venezia Giulia dalle autorità a.-u., e corrispondenti con tutta sollecitudine agli aventi diritto che da tre anni indarno le attendono: che con riguardo alle tristissime condizioni nelle quali versano la maggior parte degli ex possessori di questi fondi, il Governo a voler usare per le stesse ragioni il trattamento stesso a coloro che depositarono i loro risparmi presso le casse postali di risparmio del cessato impero a.-u.»

Le disposizioni disciplinari italiane per i ferroviari estese ai colleghi ex austriaci

Ci telefonano da Roma, 13, notte:
La Gazzetta Ufficiale pubblica il seguente decreto: Articolo unico: Dalla data di pubblicazione di questo decreto, sono estese al personale ferroviario ex austriaco le disposizioni disciplinari contenute nel regolamento approvato dal Consiglio di Stato, per le mancanze commesse anteriormente a tale data si applicano le sanzioni disciplinari previste dalle norme regolamentari esistenti per detto personale ex austriaco al 3 dicembre 1919. Quando però per medesime infrazioni i regolamenti del personale delle Ferrovie dello Stato prevedono sanzioni diverse, si applicano all'inculpat le peggiori di quelle previste.

L'interessamento del Governo per i ferroviari riformati

Ci telefonano da Roma, 13:
Il presidente del Comitato centrale ferroviari rag. Romolo Volpi, insieme con il dott. Saverio De Francesca, già rappresentante di categoria, venuto espressamente da Trieste, si è recato da sottosegretario ai Lavori Pubblici al ministero al quale ha esposto ampiamente la questione dei ferroviari riformati. S. E. Lombardi ha preso molto a cuore la questione. Quanto prima il Comitato centrale rimetterà a S. E. Lombardi una dettagliata memoria in proposito.

Il trattamento delle corone austro-ungariche da stampatori, per la 11 volta dal lo Stato S. H. S. La Camera di Commercio ed Industria comunica: In relazione al comunicato già trasmesso alla stampa, la Camera di Commercio ed Industria avverte gli interessati che le denunce dei depositi di corone austro-ungariche stampate dallo Stato S. H. S. devono venir fatte non per il tramite della Camera di Commercio, bensì direttamente al Commissariato Generale Civile, il quale inoltrerà le notifiche all'Ufficio centrale per le nuove province. Invitiamo quindi gli interessati a denunciare, a sensi del comunicato del Commissariato Generale Civile, il loro possesso delle anzidette corone improrogabilmente entro termine del 31 dicembre a. e., avvertendo che le denunce presentate dopo trascorso questo termine non saranno prese in alcuna considerazione.

Permesso di esportazione. Il Commissariato Generale Civile per la Venezia Giulia comunica: Su conforme parere del Comitato Consultivo, vengono autorizzate le dogane a consentire direttamente l'esportazione dell'olio di lauro.

La tassa sugli automobili e gli altri autoveicoli

La Gazzetta Ufficiale N. 337 dell'8 corr. pubblica il R. Decreto Legge 22 novembre 1921 N. 1673 il quale con decorrenza dal 1.º gennaio 1922 ha provveduto alla riforma del regime tributario della tassa sulla circolazione degli autoveicoli in genere.

Per espressa determinazione dell'art. 23 del decreto sono applicabili anche nelle nuove provincie le innovazioni apportate alle precedenti disposizioni e le nuove tariffe allegato al decreto.

Tali innovazioni sono le seguenti:
Le tasse dovute per l'anno 1922 sugli autoveicoli ad uso privato sono state fortemente ridotte, e sono applicabili in confronto alla tariffa applicata nel caduto anno 1921.

La riduzione disposta oscilla dal 45 al 55 per cento, come emerge dai seguenti esempi:

Cavalli	Tassa 1921	Tassa 1922
1	L. 442	L. 257
2	» 700	» 368
3	» 1150	» 554
4	» 1582	» 725
5	» 2152	» 1074
6	» 2750	» 1500
7	» 3350	» 1900

La tassa per le autovetture da nolo

Col nuovo regime è stata introdotta una tassazione speciale ridotta per il noleggio automobilistico di rimessa che ha funzione così importante per gli interessi del Paese. I possessori degli autoveicoli da noleggio pagheranno la tassa con una riduzione del venti per cento sulla misura ordinaria.

Per gli autoveicoli da piazza è stabilita una riduzione del trentacinque per cento sulla tassa ordinaria fino alla potenza di tre cavalli, senza alcuna limitazione di strada.

Per i taxi debitamente organizzati e controllati dalle autorità municipali con tariffa debitamente approvata, e fino alla potenza di 24 cavalli parimenti senza alcuna limitazione stradale è stabilita una riduzione del sessanta per cento.

Tale trattamento per taxi sarà applicato nelle città con popolazione superiore ai 200 mila abitanti, ma potrà essere eventualmente estesa con decreto ministeriale anche a città di popolazione inferiore a 200 mila abitanti quando concorrono le prescritte condizioni di organizzazione.

Per gli autocarri che rappresentano una categoria di spesa per la manutenzione stradale, la tassa è stata ridotta applicando gli equi aumenti reclamati da tutte le associazioni e dagli interessati.

Nella tassazione degli autocarri è però

accordata una riduzione del trenta per cento sulla tassa normale di tale categoria quando il veicolo sia montato con pneumatici.

Per gli autobus adibiti a servizi pubblici e quali però non abbiano l'onere del servizio postale, è mantenuta la mite tassa del 1921. Anche per gli autobus vi è luogo a riduzione del trenta per cento quando siano montati con pneumatici.

Esenzione assoluta è accordata agli autoveicoli con motori elettrici purché di produzione e fabbricazione italiana.

La tassa per le motocicletture

Per il regime tributario motociclistico è stabilita una riduzione del quaranta al quarantacinque per cento in confronto delle tasse del 1921.

Per i motociclisti la tassa è stabilita nella stessa misura dei motocicli a sei stanti, di quelli cioè senza carrozzeria e senza timone.

Una tariffa speciale di favore è stabilita per il motocarrozzeria da piazza in confronto di quelle per l'uso privato, con un beneficio del sessanta per cento.

Un nuovo sistema di tassazione è creato per la circolazione industriale ed agricola. Per i piccoli motori autoveicoli e per i piccoli mezzi di trasporto a motore, dovuti alla forza non superiori a tre cavalli, U. quale esenzione godranno i motori fuori bordo applicati a natanti fino alla potenza di sei cavalli.

Importanti innovazioni sono state introdotte nella disciplina della tassa per i possessori di autoveicoli da piazza, per i possessori di autoveicoli da piazza, per i possessori di autoveicoli da piazza, per i possessori di autoveicoli da piazza.

Importantissima novità del nuovo regime automobilistico e motociclistico è quella che stabilisce la facoltà di pagare la tassa annuale nell'epoca nella quale si vogliono far uscire gli autoveicoli dalla rimessa.

Per i possessori che pagheranno la tassa non più tardi del 31 marzo 1922, la tassa stessa è dovuta integralmente, cioè per dodici mesi, quando il pagamento avrà luogo nel secondo, nel terzo o nel quarto trimestre dell'anno solare, i possessori pagheranno rispettivamente le tasse in ragione di tempo nella misura cioè di 10 dodicesimi, 7 dodicesimi e 4 dodicesimi.

Per i possessori che pagheranno la tassa in più rate, la tassa sarà ridotta di un dodicesimo per ogni rata pagata in anticipo, ma dovranno però sottostare ad un maggior carico in confronto del periodo di circolazione effettiva.

La conferenza Semeria sul patriottismo di Dante

Padre Semeria, innanzi a numeroso ed eletto pubblico, tenne ieri sera, nella sala della Filarmónica, l'annunciata conferenza sul patriottismo di Dante.

Il tema — esordì l'illustre oratore — può suscitare curiosità, ma anche una benevola diffidenza, poiché esso, alla mente del più, appare come un traslato accademico. Ma non è, perché non si tratta di fare dell'archeologia patriottica, ma di lasciar che la voce stessa del Poeta annuncii il verbo dell'eterna verità umana. Bisogna intendere Dante con la filosofia pedestre del buon senso: perché anche per lui il patriottismo rimane un sentimento, un amore istintivo, che bisogna socraticamente capire: sentimento a cui bisogna dare un valore d'origine topografica, chilometrica. La patria era minore per lui, che per noi, era la città, il campo di Firenze. Di tale concetto, benché sembri circoscritto, bisogna intendere l'alta significazione data da Francesco De Sanctis nel commento al decimo canto. Talché l'aristocrazia degli Uberti ha assunto proporzioni di grandiosità e, da personaggio della cronaca di Firenze, è assunta alla dignità della storia: una storia, una occasione fusa nel cuore ardente del nostro poeta, di Farinata, a quel patriottismo ideale che Dante volle essere e che sentiva di essere stato. Nell'intimità di quella parte dell' Inferno — la città di Dite — chiuso nel sarcophago, spiritualmente in solitudine (come avesse l'inferno in gran dispetto) Farinata si desta allorché ode appressarsi alla sua arca i passi di persona viva che intormenta l'alta parata del cuore ardente del nostro poeta, di Farinata, a quel patriottismo ideale che Dante volle essere e che sentiva di essere stato.

Nell'intimità di quella parte dell' Inferno — la città di Dite — chiuso nel sarcophago, spiritualmente in solitudine (come avesse l'inferno in gran dispetto) Farinata si desta allorché ode appressarsi alla sua arca i passi di persona viva che intormenta l'alta parata del cuore ardente del nostro poeta, di Farinata, a quel patriottismo ideale che Dante volle essere e che sentiva di essere stato.

Nell'intimità di quella parte dell' Inferno — la città di Dite — chiuso nel sarcophago, spiritualmente in solitudine (come avesse l'inferno in gran dispetto) Farinata si desta allorché ode appressarsi alla sua arca i passi di persona viva che intormenta l'alta parata del cuore ardente del nostro poeta, di Farinata, a quel patriottismo ideale che Dante volle essere e che sentiva di essere stato.

Nell'intimità di quella parte dell' Inferno — la città di Dite — chiuso nel sarcophago, spiritualmente in solitudine (come avesse l'inferno in gran dispetto) Farinata si desta allorché ode appressarsi alla sua arca i passi di persona viva che intormenta l'alta parata del cuore ardente del nostro poeta, di Farinata, a quel patriottismo ideale che Dante volle essere e che sentiva di essere stato.

Nell'intimità di quella parte dell' Inferno — la città di Dite — chiuso nel sarcophago, spiritualmente in solitudine (come avesse l'inferno in gran dispetto) Farinata si desta allorché ode appressarsi alla sua arca i passi di persona viva che intormenta l'alta parata del cuore ardente del nostro poeta, di Farinata, a quel patriottismo ideale che Dante volle essere e che sentiva di essere stato.

Nell'intimità di quella parte dell' Inferno — la città di Dite — chiuso nel sarcophago, spiritualmente in solitudine (come avesse l'inferno in gran dispetto) Farinata si desta allorché ode appressarsi alla sua arca i passi di persona viva che intormenta l'alta parata del cuore ardente del nostro poeta, di Farinata, a quel patriottismo ideale che Dante volle essere e che sentiva di essere stato.

Nell'intimità di quella parte dell' Inferno — la città di Dite — chiuso nel sarcophago, spiritualmente in solitudine (come avesse l'inferno in gran dispetto) Farinata si desta allorché ode appressarsi alla sua arca i passi di persona viva che intormenta l'alta parata del cuore ardente del nostro poeta, di Farinata, a quel patriottismo ideale che Dante volle essere e che sentiva di essere stato.

Nell'intimità di quella parte dell' Inferno — la città di Dite — chiuso nel sarcophago, spiritualmente in solitudine (come avesse l'inferno in gran dispetto) Farinata si desta allorché ode appressarsi alla sua arca i passi di persona viva che intormenta l'alta parata del cuore ardente del nostro poeta, di Farinata, a quel patriottismo ideale che Dante volle essere e che sentiva di essere stato.

Nell'intimità di quella parte dell' Inferno — la città di Dite — chiuso nel sarcophago, spiritualmente in solitudine (come avesse l'inferno in gran dispetto) Farinata si desta allorché ode appressarsi alla sua arca i passi di persona viva che intormenta l'alta parata del cuore ardente del nostro poeta, di Farinata, a quel patriottismo ideale che Dante volle essere e che sentiva di essere stato.

Nell'intimità di quella parte dell' Inferno — la città di Dite — chiuso nel sarcophago, spiritualmente in solitudine (come avesse l'inferno in gran dispetto) Farinata si desta allorché ode appressarsi alla sua arca i passi di persona viva che intormenta l'alta parata del cuore ardente del nostro poeta, di Farinata, a quel patriottismo ideale che Dante volle essere e che sentiva di essere stato.

Nell'intimità di quella parte dell' Inferno — la città di Dite — chiuso nel sarcophago, spiritualmente in solitudine (come avesse l'inferno in gran dispetto) Farinata si desta allorché ode appressarsi alla sua arca i passi di persona viva che intormenta l'alta parata del cuore ardente del nostro poeta, di Farinata, a quel patriottismo ideale che Dante volle essere e che sentiva di essere stato.

Nell'intimità di quella parte dell' Inferno — la città di Dite — chiuso nel sarcophago, spiritualmente in solitudine (come avesse l'inferno in gran dispetto) Farinata si desta allorché ode appressarsi alla sua arca i passi di persona viva che intormenta l'alta parata del cuore ardente del nostro poeta, di Farinata, a quel patriottismo ideale che Dante volle essere e che sentiva di essere stato.

Nell'intimità di quella parte dell' Inferno — la città di Dite — chiuso nel sarcophago, spiritualmente in solitudine (come avesse l'inferno in gran dispetto) Farinata si desta allorché ode appressarsi alla sua arca i passi di persona viva che intormenta l'alta parata del cuore ardente del nostro poeta, di Farinata, a quel patriottismo ideale che Dante volle essere e che sentiva di essere stato.

Nell'intimità di quella parte dell' Inferno — la città di Dite — chiuso nel sarcophago, spiritualmente in solitudine (come avesse l'inferno in gran dispetto) Farinata si desta allorché ode appressarsi alla sua arca i passi di persona viva che intormenta l'alta parata del cuore ardente del nostro poeta, di Farinata, a quel patriottismo ideale che Dante volle essere e che sentiva di essere stato.

Nell'intimità di quella parte dell' Inferno — la città di Dite — chiuso nel sarcophago, spiritualmente in solitudine (come avesse l'inferno in gran dispetto) Farinata si desta allorché ode appressarsi alla sua arca i passi di persona viva che intormenta l'alta parata del cuore ardente del nostro poeta, di Farinata, a quel patriottismo ideale che Dante volle essere e che sentiva di essere stato.

Nell'intimità di quella parte dell' Inferno — la città di Dite — chiuso nel sarcophago, spiritualmente in solitudine (come avesse l'inferno in gran dispetto) Farinata si desta allorché ode appressarsi alla sua arca i passi di persona viva che intormenta l'alta parata del cuore ardente del nostro poeta, di Farinata, a quel patriottismo ideale che Dante volle essere e che sentiva di essere stato.

Nell'intimità di quella parte dell' Inferno — la città di Dite — chiuso nel sarcophago, spiritualmente in solitudine (come avesse l'inferno in gran dispetto) Farinata si desta allorché ode appressarsi alla sua arca i passi di persona viva che intormenta l'alta parata del cuore ardente del nostro poeta, di Farinata, a quel patriottismo ideale che Dante volle essere e che sentiva di essere stato.

Nell'intimità di quella parte dell' Inferno — la città di Dite — chiuso nel sarcophago, spiritualmente in solitudine (come avesse l'inferno in gran dispetto) Farinata si desta allorché ode appressarsi alla sua arca i passi di persona viva che intormenta l'alta parata del cuore ardente del nostro poeta, di Farinata, a quel patriottismo ideale che Dante volle essere e che sentiva di essere stato.

Nell'intimità di quella parte dell' Inferno — la città di Dite — chiuso nel sarcophago, spiritualmente in solitudine (come avesse l'inferno in gran dispetto) Farinata si desta allorché ode appressarsi alla sua arca i passi di persona viva che intormenta l'alta parata del cuore ardente del nostro poeta, di Farinata, a quel patriottismo ideale che Dante volle essere e che sentiva di essere stato.

Nell'intimità di quella parte dell' Inferno — la città di Dite — chiuso nel sarcophago, spiritualmente in solitudine (come avesse l'inferno in gran dispetto) Farinata si desta allorché ode appressarsi alla sua arca i passi di persona viva che intormenta l'alta parata del cuore ardente del nostro poeta, di Farinata, a quel patriottismo ideale che Dante volle essere e che sentiva di essere stato.

Nell'intimità di quella parte dell' Inferno — la città di Dite — chiuso nel sarcophago, spiritualmente in solitudine (come avesse l'inferno in gran dispetto) Farinata si desta allorché ode appressarsi alla sua arca i passi di persona viva che intormenta l'alta parata del cuore ardente del nostro poeta, di Farinata, a quel patriottismo ideale che Dante volle essere e che sentiva di essere stato.

Nell'intimità di quella parte dell' Inferno — la città di Dite — chiuso nel sarcophago, spiritualmente in solitudine (come avesse l'inferno in gran dispetto) Farinata si desta allorché ode appressarsi alla sua arca i passi di persona viva che intormenta l'alta parata del cuore ardente del nostro poeta, di Farinata, a quel patriottismo ideale che Dante volle essere e che sentiva di essere stato.

Nell'intimità di quella parte dell' Inferno — la città di Dite — chiuso nel sarcophago, spiritualmente in solitudine (come avesse l'inferno in gran dispetto) Farinata si desta allorché ode appressarsi alla sua arca i passi di persona viva che intormenta l'alta parata del cuore ardente del nostro poeta, di Farinata, a quel patriottismo ideale che Dante volle essere e che sentiva di essere stato.

Nell'intimità di quella parte dell' Inferno — la città di Dite — chiuso nel sarcophago, spiritualmente in solitudine (come avesse l'inferno in gran dispetto) Farinata si desta allorché ode appressarsi alla sua arca i passi di persona viva che intormenta l'alta parata del cuore ardente del nostro poeta, di Farinata, a quel patriottismo ideale che Dante volle essere e che sentiva di essere stato.

Nell'intimità di quella parte dell' Inferno — la città di Dite — chiuso nel sarcophago, spiritualmente in solitudine (come avesse l'inferno in gran dispetto) Farinata si desta allorché ode appressarsi alla sua arca i passi di persona viva che intormenta l'alta parata del cuore ardente del nostro poeta, di Farinata, a quel patriottismo ideale che Dante volle essere e che sentiva di essere stato.

Nell'intimità di quella parte dell' Inferno — la città di Dite — chiuso nel sarcophago, spiritualmente in solitudine (come avesse l'inferno in gran dispetto) Farinata si desta allorché ode appressarsi alla sua arca i passi di persona viva che intormenta l'alta parata del cuore ardente del nostro poeta, di Farinata, a quel patriottismo ideale che Dante volle essere e che sentiva di essere stato.

Nell'intimità di quella parte dell' Inferno — la città di Dite — chiuso nel sarcophago, spiritualmente in solitudine (come avesse l'inferno in gran dispetto) Farinata si desta allorché ode appressarsi alla sua arca i passi di persona viva che intormenta l'alta parata del cuore ardente del nostro poeta, di Farinata, a quel patriottismo ideale che Dante volle essere e che sentiva di essere stato.

La conferenza Semeria sul patriottismo di Dante

Padre Semeria, innanzi a numeroso ed eletto pubblico, tenne ieri sera, nella sala della Filarmónica, l'annunciata conferenza sul patriottismo di Dante.

Il tema — esordì l'illustre oratore — può suscitare curiosità, ma anche una benevola diffidenza, poiché esso, alla mente del più, appare come un traslato accademico. Ma non è, perché non si tratta di fare dell'archeologia patriottica, ma di lasciar che la voce stessa del Poeta annuncii il verbo dell'eterna verità umana. Bisogna intendere Dante con la filosofia pedestre del buon senso: perché anche per lui il patriottismo rimane un sentimento, un amore istintivo, che bisogna socraticamente capire: sentimento a cui bisogna dare un valore d'origine topografica, chilometrica. La patria era minore per lui, che per noi, era la città, il campo di Firenze. Di tale concetto, benché sembri circoscritto, bisogna intendere l'alta significazione data da Francesco De Sanctis nel commento al decimo canto. Talché l'aristocrazia degli Uberti ha assunto proporzioni di grandiosità e, da personaggio della cronaca di Firenze, è assunta alla dignità della storia: una storia, una occasione fusa nel cuore ardente del nostro poeta, di Farinata, a quel patriottismo ideale che Dante volle essere e che sentiva di essere stato.

Nell'intimità di quella parte dell' Inferno — la città di Dite — chiuso nel sarcophago, spiritualmente in solitudine (come avesse l'inferno in gran dispetto) Farinata si desta allorché ode appressarsi alla sua arca i passi di persona viva che intormenta l'alta parata del cuore ardente del nostro poeta, di Farinata, a quel patriottismo ideale che Dante volle essere e che sentiva di essere stato.

Nell'intimità di quella parte dell' Inferno — la città di Dite — chiuso nel sarcophago, spiritualmente in solitudine (come avesse l'inferno in gran dispetto) Farinata si desta allorché ode appressarsi alla sua arca i passi di persona viva che intormenta l'alta parata del cuore ardente del nostro poeta, di Farinata, a quel patriottismo ideale che Dante volle essere e che sentiva di essere stato.

Nell'intimità di quella parte dell' Inferno — la città di Dite — chiuso nel sarcophago, spiritualmente in solitudine (come avesse l'inferno in gran dispetto) Farinata si desta allorché ode appressarsi alla sua arca i passi di persona viva che intormenta l'alta parata del cuore ardente del nostro poeta, di Farinata, a quel patriottismo ideale che Dante volle essere e che sentiva di essere stato.

Nell'intimità di quella parte dell' Inferno — la città di Dite — chiuso nel sarcophago, spiritualmente in solitudine (come avesse l'inferno in gran dispetto) Farinata si desta allorché ode appressarsi alla sua arca i passi di persona viva che intormenta l'alta parata del cuore ardente del nostro poeta, di Farinata, a quel patriottismo ideale che Dante volle essere e che sentiva di essere stato.

Nell'intimità di quella parte dell' Inferno — la città di Dite — chiuso nel sarcophago, spiritualmente in solitudine (come avesse l'inferno in gran dispetto) Farinata si desta allorché ode appressarsi alla sua arca i passi di persona viva che intormenta l'alta parata del cuore ardente del nostro poeta, di Farinata, a quel patriottismo ideale che Dante volle essere e che sentiva di essere stato.

Nell'intimità di quella parte dell' Inferno — la città di Dite — chiuso nel sarcophago, spiritualmente in solitudine (come avesse l'inferno in gran dispetto) Farinata si desta allorché ode appressarsi alla sua arca i passi di persona viva che intormenta l'alta parata del cuore ardente del nostro poeta, di Farinata, a quel patriottismo ideale che Dante volle essere e che sentiva di essere stato.

Nell'intimità di quella parte dell' Inferno — la città di Dite — chiuso nel sarcophago, spiritualmente in solitudine (come avesse l'inferno in gran dispetto) Farinata si desta allorché ode appressarsi alla sua arca i passi di persona viva che intormenta l'alta parata del cuore ardente del nostro poeta, di Farinata, a quel patriottismo ideale che Dante volle essere e che sentiva di essere stato.

Nell'intimità di quella parte dell' Inferno — la città di Dite — chiuso nel sarcophago, spiritualmente in solitudine (come avesse l'inferno in gran dispetto) Farinata si desta allorché ode appressarsi alla sua arca i passi di persona viva che intormenta l'alta parata del cuore ardente del nostro poeta, di Farinata, a quel patriottismo ideale che Dante volle essere e che sentiva di essere stato.

Nell'intimità di quella parte dell' Inferno — la città di Dite — chiuso nel sarcophago, spiritualmente in solitudine (come avesse l'inferno in gran dispetto) Farinata si desta allorché ode appressarsi alla sua arca i passi di persona viva che intormenta l'alta parata del cuore ardente del nostro poeta, di Farinata, a quel patriottismo ideale che Dante volle essere e che sentiva di essere stato.

Nell'intimità di quella parte dell' Inferno — la città di Dite — chiuso nel sarcophago, spiritualmente in solitudine (come avesse l'inferno in gran dispetto) Farinata si desta allorché ode appressarsi alla sua arca i passi di persona viva che intormenta l'alta parata del cuore ardente del nostro poeta, di Farinata, a quel patriottismo ideale che Dante volle essere e che sentiva di essere stato.

Nell'intimità di quella parte dell' Inferno — la città di Dite — chiuso nel sarcophago, spiritualmente in solitudine (come avesse l'inferno in gran dispetto) Farinata si desta allorché ode appressarsi alla sua arca i passi di persona viva che intormenta l'alta parata del cuore ardente del nostro poeta, di Farinata, a quel patriottismo ideale che Dante volle essere e che sentiva di essere stato.

Nell'intimità di quella parte dell' Inferno — la città di Dite — chiuso nel sarcophago, spiritualmente in solitudine (come avesse l'inferno in gran dispetto) Farinata si desta allorché ode appressarsi alla sua arca i passi di persona viva che intormenta l'alta parata del cuore ardente del nostro poeta, di Farinata, a quel patriottismo ideale che Dante volle essere e che sentiva di essere stato.

Nell'intimità di quella parte dell' Inferno — la città di Dite — chiuso nel sarcophago, spiritualmente in solitudine (come avesse l'inferno in gran dispetto) Farinata si desta allorché ode appressarsi alla sua arca i passi di persona viva che intormenta l'alta parata del cuore ardente del nostro poeta, di Farinata, a quel patriottismo ideale che Dante volle essere e che sentiva di essere stato.

Nell'intimità di quella parte dell' Inferno — la città di Dite — chiuso nel sarcophago, spiritualmente in solitudine (come avesse l'inferno in gran dispetto) Farinata si desta allorché ode appressarsi alla sua arca i passi di persona viva che intormenta l'alta parata del cuore ardente del nostro poeta, di Farinata, a quel patriottismo ideale che Dante volle essere e che sentiva di essere stato.

Nell'intimità di quella parte dell' Inferno — la città di Dite — chiuso nel sarcophago, spiritualmente in solitudine (come avesse l'inferno in gran dispetto) Farinata si desta allorché ode appressarsi alla sua arca i passi di persona viva che intormenta l'alta parata del cuore ardente del nostro poeta, di Farinata, a quel patriottismo ideale che Dante volle essere e che sentiva di essere stato.

Nell'intimità di quella parte dell' Inferno — la città di Dite — chiuso nel sarcophago, spiritualmente in solitudine (come avesse l'inferno in gran dispetto) Farinata si desta allorché ode appressarsi alla sua arca i passi di persona viva che intormenta l'alta parata del cuore ardente del nostro poeta, di Farinata, a quel patriottismo ideale che Dante volle essere e che sentiva di essere stato.

Nell'intimità di quella parte dell' Inferno — la città di Dite — chiuso nel sarcophago, spiritualmente in solitudine (come avesse l'inferno in gran dispetto) Farinata si desta allorché ode appressarsi alla sua arca i passi di persona viva che intormenta l'alta parata del cuore ardente del nostro poeta, di Farinata, a quel patriottismo ideale che Dante volle essere e che sentiva di essere stato.

Nell'intimità di quella parte dell' Inferno — la città di Dite — chiuso nel sarcophago, spiritualmente in solitudine (come avesse l'inferno in gran dispetto) Farinata si desta allorché ode appressarsi alla sua arca i passi di persona viva che intormenta l'alta parata del cuore ardente del nostro poeta, di Farinata, a quel patriottismo ideale che Dante volle essere e che sentiva di essere stato.

Nell'intimità di quella parte dell' Inferno — la città di Dite — chiuso nel sarcophago, spiritualmente in solitudine (come avesse l'inferno in gran dispetto) Farinata si desta allorché ode appressarsi alla sua arca i passi di persona viva che intormenta l'alta parata del cuore ardente del nostro poeta, di Farinata, a quel patriottismo ideale che Dante volle essere e che sentiva di essere stato.

Nell'intimità di quella parte dell' Inferno — la città di Dite — chiuso nel sarcophago, spiritualmente in solitudine (come avesse l'inferno in gran dispetto) Farinata si desta allorché ode appressarsi alla sua arca i passi di persona viva che intormenta l'alta parata del cuore ardente del nostro poeta, di Farinata, a quel patriottismo ideale che Dante volle essere e che sentiva di essere stato.

Nell'intimità di quella parte dell' Inferno — la città di Dite — chiuso nel sarcophago, spiritualmente in solitudine (come avesse l'inferno in gran dispetto) Farinata si desta allorché ode appressarsi alla sua arca i passi di persona viva che intormenta l'alta parata del cuore ardente del nostro poeta, di Farinata, a quel patriottismo ideale che Dante volle essere e che sentiva di essere stato.

Nell'intimità di quella parte dell' Inferno — la città di Dite — chiuso nel sarcophago, spiritualmente in solitudine (come avesse l'inferno in gran dispetto) Farinata si desta allorché ode appressarsi alla sua arca i passi di persona viva che intormenta l'alta parata del cuore ardente del nostro poeta, di Farinata, a quel patriottismo ideale che Dante volle essere e che sentiva di essere stato.

Nell'intimità di quella parte dell' Inferno — la città di Dite — chiuso nel sarcophago, spiritualmente in solitudine (come avesse l'inferno in gran dispetto) Farinata si desta allorché ode appressarsi alla sua arca i passi di persona viva che intormenta l'alta parata del cuore ardente del nostro poeta, di Farinata, a quel patriottismo ideale che Dante volle essere e che sentiva di essere stato.

Nell'intimità di quella parte dell' Inferno — la città di Dite — chiuso nel sarcophago, spiritualmente in solitudine (come avesse l'inferno in gran dispetto) Farinata si desta allorché ode appressarsi alla sua arca i passi di persona viva che intormenta l'alta parata del cuore ardente del nostro poeta, di Farinata, a quel patriottismo ideale che Dante volle essere e che sentiva di essere stato.

Nell'intimità di quella parte dell' Inferno — la città di Dite — chiuso nel sarcophago, spiritualmente in solitudine (come avesse l'inferno in gran dispetto) Farinata si desta allorché ode appressarsi alla sua arca i passi di persona viva che intormenta l'alta parata del cuore ardente del nostro poeta, di Farinata, a quel patriottismo ideale che Dante volle essere e che sentiva di essere stato.

Nell'intimità di quella parte dell' Inferno — la città di Dite — chiuso nel sarcophago, spiritualmente in solitudine (come avesse l'inferno in gran dispetto) Farinata si desta allorché ode appressarsi alla sua arca i passi di persona viva che intormenta l'alta parata del cuore ardente del nostro poeta, di Farinata, a quel patriottismo ideale che Dante volle essere e che sentiva di essere stato.

Le recenti manifestazioni di delinquenza

e la necessità di urgenti e radicali provvedimenti per la pubblica sicurezza

Cauterizzare la piaga

Quale sia la causa dell'atroce delitto di via della Tesa non è ancora chiaro. Uccisione a scopo di furto, uccisione per vendetta? Forse fra qualche giorno avremo la spiegazione dell'enigma. Ma intanto la fredda ferocia con la quale è stato commesso il doppio assassinio, in un'ora in cui la vita cittadina è ancora in movimento e le possibilità di controllo e di sorveglianza sono normali, ha prodotto un'impressione di sgomento in tutta la cittadina.

I delitti di sangue aumentano con frequenza accelerata e vengono compiuti con una indifferenza spavalda, nella quale la semplicità strabillante del piano premeditato uguaglia solo la brutalità del delitto compiuto. Se ritorniamo indietro col pensiero a questi ultimi anni di vita cittadina, la cronaca di Trieste ci appare drammatizzata da un feroce susseguirsi di violenze criminali, dalle quali non sprizza nemmeno, col sangue versato, l'illusione d'una passione mortale, che renda più fomenticamente tollerabile il pensiero della strage compiuta. Tutta la criminalità che in questi ultimi anni ha scosso profondamente la normalità della vita cittadina, è foca di fuoco o di vendetta bestiale. E nessuna città d'Italia è stata, come la nostra, con tanta frequenza teatro di episodi che ricordano da vicino i tipici episodi del brigantaggio e nessuna, meglio della nostra, è stata scelta dai malediziosi d'ogni provincia e d'ogni nazione quale terreno sperimentale per la loro spaventevole attività.

Perché? Le cause del tristo primato sono molteplici. In seguito alla guerra, all'armistizio e al tracollo di regime la popolazione qui ha fluttuato con maggiore intensità che nelle altre provincie italiane. La miscela dei rifugiati, provenienti da ogni parte, fermentando nello equilibrio mentale e amministrativo del dopo guerra, ha aggravato la triste caratteristica che fa d'ogni porto di mare il convegno di gente senza pane e senza patria. Nel movimento, causato dalla guerra e dall'armistizio, il basso fondo è risalito a galla ed ha intorbidato la superficie della vita triestina. Questa fenomeno, in parte, si è verificato non solo nel resto d'Italia, ma in tutta l'Europa. Ma, mentre nelle altre provincie d'Italia col placarsi delle vibrazioni derivate dal grande conflitto, l'autorità, già in precedenza padrona dell'ambiente, ha potuto a poco a poco, sia pure non senza fatica, riprendere il dominio delle rispettive zone, assecondando così il lento ritorno alla normalità e alla stabilizzazione della sicurezza locale, a Trieste, invece, il tracollo del regime, con il parziale cambiamento degli organi di pubblica sicurezza che ne derivò, ha permesso il perpetuarsi di uno stato di cose, divenuto cangiante, a tre anni dall'armistizio, insostenibile.

Se la causa generale è questa, le cause particolari e tecniche sono molteplici e, a suo tempo, già da noi illustrate: insufficienza del personale, mancata estensione (chi sa perché?) alle Nuove Provincie della legge sulla pubblica sicurezza, onde è reso possibile il contributo qui dei sorvegliati che preferiscono il comodo soggiorno triestino a quello dei luoghi di provenienza, trasferimento di funzionari, poca conoscenza dei singoli agenti dell'ambiente triestino, impiego troppo frequente del personale per scopi di pubblica sicurezza politica ecc. ecc. Le cause, dunque, sono molte; i rimedi, perciò, potrebbero essere efficaci e solleciti. Che cosa si aspetta? Che Trieste continui ad essere rappresentata agli occhi della Nazione, come un covo inabitabile di malviventi, come una sentina dove colano tutti gli spurghi della degenerazione sociale?

L'autorità locale di P. S., che pure in occasione di movimenti politici, ha dato prova di sapere con tatto ed abilità garantire la sicurezza cittadina, evitando, in grandi movimenti di masse, l'urto tragico e la catastrofe sanguinosa, lamenta di essere in certo qual modo lasciata sola nel difficile compito. Non è chi non veda le difficoltà speciali che presenta l'ambiente triestino nelle condizioni odierne e coi mezzi disponibili. Ma la sicurezza della vita dei singoli è tale cosa fondamentale, nell'ordinamento moderno, da non poter essere trascurata senza danno della stessa autorità del regime di fronte ai cittadini.

Questa frequenza inaudita di delitti che funestano la nostra città deve cessare. L'autorità centrale dia a quella locale tutti i mezzi necessari, anche straordinari, per ricondurre la città alla sua vita normale.

Sappiamo benissimo che non basta una intera brigata di carabinieri o di guardia regie per mettere nel patto di un brigante il cuore di un santo. Ma ciò che è più impressionante nell'odierna situazione è la scarsa efficienza indagatrice e repressiva della P. S. e la spaventosa longanimità e debolezza della giustizia, togata e popolare, nel sanare le pene. Si uccide e non si scopre; avvenuta la scoperta si è assolti o quasi!

Che delitti vengano commessi è, purtroppo nell'ordine, se così possiamo dire, normale delle cose. Ma che sugli autori dei delitti stessi non si ricerca, con una regolarità spaventosa, quasi mai a mettere la mano, è inammissibile. Questo senso dell'impunità moltiplica a dismisura i delitti, dando ai malviventi, anche quan-

do logicamente non dovrebbe esserci, e dando coraggio anche ai meno arditi, quando solo sulla temerarietà si basano le possibilità pratiche del delitto.

Dall'assassinio del cambiavalute Davanzo, al mistero del vicolo delle Ville, dallo scannamento di via Ghega all'assalto contro la bisca al Cacciatoro, dai mascherati del Tram a questo ultimo duplice omicidio, una sanguinosa serie di delitti è rimasta inesperta. Gli assassini si passano forse ancora indisturbati le vie di Trieste. Nel sottobosco della vita cittadina pullula, indisturbata, la degenerazione più abietta degli ultimi strati sociali.

E' necessario che l'autorità vi immerga il ferro rovente del suo potere e cauterizzi rapidamente questo cancro della nostra vita.

Fu un atto di vendetta?

Nell'effettivo delitto di via della Tesa si è fatta strada l'ipotesi che si tratti di una barbara vendetta. Ciò, se non sembra la causa della sanguinaria delitto, potrebbe attenuare l'enorme impressione della cittadina, dominata dalla preoccupazione che soltanto la rapina sia l'obiettivo delle feroci belve da preda che in quest'ultimo tempo hanno rattizzato delle loro gesta atroci la città. Ma la vendetta, bisogna ri-

Le prime luci nell'impressionante eccidio

Interrogatori ed arresti - Ciò che dice il piccolo Mario - L'esame peritale delle due salme

L'autorità di P. S. dispose, durante la notte, per un largo servizio di perlustrazione nel quartiere ove avvenne il truce misfatto. Ieri mattina alle 8.30, nella casa del delitto, si recarono nuovamente i funzionari per un altro sopralluogo. Furono continuati gli interrogatori dei vicini del Cossutta, ma sinora nulla di preciso è venuto a modificare lo stato d'incertezza in cui si trovano le indagini nella prima fase.

Il fratello dell'ucciso, Leopoldo Cossutta, ci disse che il Carlo dormiva da alcune notti nel locale perché gli era arrivato, in questi ultimi giorni, una forte partita di vino. La piccola Silvana, di 4 anni che, col fratello Mario assistette alla scena orrenda di cui avranno sempre nella memoria la visione terrificante, ricostruisce con la sua ingenua grazia chiacchierina il momento spaventoso a cui più tardi penserà inorridita, come se si trattasse di cosa che non è riuscita a capire durevolmente la sua innocenza e che forse l'ha sbalordita soltanto per qualche istante.

Una ventina di giorni fa, fu commesso da ignoti, a danno dell'ucciso, un furto consistente in alcune bottiglie di vermouth di grappa, due vasi di benzina, del formaggio e del salame. Il Cossutta denunciò il furto ai carabinieri di via Revoltella. Quel giorno dopo, il Cossutta fu minacciato per avere presentato la denuncia. Ma non si è riuscito a sapere da chi siano partite queste minacce.

Anche ieri mattina Giacomo Barazza, lo inquirente della casa del Cossutta, che avrebbe potuto essere costretto a sfuggire — minacciato il Cossutta, fu interrogato a lungo. Il Barazza, che abita in via Molino a Vento 170, avrebbe spesso sparato del Cossutta, tacciandolo anche di omicidio. Egli, però, nega di averlo minacciato.

In attesa di nuovi rilievi, l'arresto del Barazza fu mantenuto. Della perquisizione operata nel suo alloggio non si conosce l'esito.

Per le persone che l'autorità ha interrogato ieri mattina, vi è pure una fanciulla tredicenne, che ha visto gli assassini. Mentre si recava, come ella racconta, a prendere del vino per suo padre, giunta quasi vicina all'osteria, fu fermata da un individuo il quale la invitò ad allontanarsi, di condole: — Scappa. Chiudono il locale.

La giovanetta udì però le grida del piccolo Mario e, poco dopo, rintronare gli spari. Inoltre, qualche istante più tardi, vide tre individui correre verso la campagna di faccia alla casa del Cossutta e, scavalato un muro, sparire nella via limitanea, protetti dal buio.

Altre indagini, inoltre, accertarono che alle 19, tre individui dimmessi vestiti, si trovavano nel locale. Un'altra ragazza, che a quell'ora si recò nell'osteria per prendere del vino, disse che i tre le fecero una certa impressione dato che, avendo guardato verso di loro, gli sconosciuti si voltarono dall'altra parte. Parlavano sioveno. La ragazza aggiunse che il Cossutta appariva preso dal vino.

Circostanze, che affiorano di continuo, cioè il fatto della denuncia dopo il furto, i nemici che il Cossutta s'era fatti, le minacce a cui egli accennò, i suoi timori, ed il fatto che il locale era frequentato da organi di P. S. con poco piacere di qualche delinquente, fanno ritenere all'autorità che unico movente sia stato proprio la vendetta.

La necropsia dei due assassinati
Lo stato del piccolo Mario



Carlo Cossutta

Alle 15, dimanzi alla commissione giudiziaria, composta del giudice istruttore dottor Lusner e del suo cancelliere, fu praticata dai periti medici dott. Massopust e dott. Lorenzini, la necropsia delle salme dei due infelici coniugi. La Cossutta era in istato di gestazione. Fu constatato che a determinarne la morte era stata la ferita al torace. Il decesso del Cossutta avvenne per ferita al capo, con penetrazione della pallottola nel cervello. La morte fu istantanea.

Il piccolo Mario che ha, come si è detto, una ferita a fondo cieco all'omero, fu sottoposto ieri mattina alla radioscopia, allo scopo di stabilire il punto preciso ove si trova la pallottola.

Il dott. Lusner si recò, nel pomeriggio, ad interrogare il povero fanciullo, unico superstite della tragedia che possa dire qualche cosa sugli assassini dei suoi genitori.

Un nostro cronista ebbe ieri occasione di recarsi nel IV reparto dell'ospedale, dove in un candido lettino, attorniato dalle cure amorose delle infermiere del suo luogo, giace il povero Mario Cossutta, unico testimone della esecrata scena di sangue che in un attimo distrusse l'avvenire di una intera famiglia, e lo rese orfano di padre e madre. Il Mario, un ragazzo sveglio e intelligente, quando il nostro cronista varcò

la soglia della divisione, era seduto sul letto con il braccio sinistro fasciato. Col destro gesticolava e parlava del delitto a due altri ammalati.

Avvicinato dal nostro incaricato, il piccino, che sembra tuttora dominato dall'emozione violenta provata nel momento terribile, raccontò, o meglio ci riferì diffusamente la scena tragica.

— Mi — egli ci disse — go capido subito che iera assassini. Ma son aliti e son corso drio de mama per riparame. Quando po' go sinti il primo colpo e go visto papà a cascar per terra, me son messo a zigar e, no se perché, nissun saria stà più capace de fermarme. Co xe partito el secondo colpo, me go sentito un caldo sul braccio, ma no go fatto caso. Go continuà a zigar, mentre che mia mama cascava con un ziggo vian de parà. Dopo go sentido la voce forte de sbarrare quei assassini e con corso verso da loro che i scappava. Li go sparti a corer su per la scarpada e poi i xe visti. Quando che son tornado in spicio, xe vigne gente, me go inteso mal, xe vigne la Guardia medica, i me ga portà in ospedal e altro no me ricordo.

Vendetta, dunque, o manifestazione di belve umane, sanguinarie e predaci?

E' vero che se si fosse trattato puramente di rapinatori, questi avrebbero potuto semplificare il loro progetto penetrando nella rivendita di vino a tarda ora della notte, con maggiore probabilità di riuscita. Se mai, si sarebbero trovati di fronte soltanto il Cossutta che, come è noto, dormiva nel locale da qualche notte. Ma non dimentichiamo che altrettanto i malviventi avrebbero potuto fare alla casa del tram, dal carbonaio di via Media, mentre preferivano affrontare a mano armata tutti gli ostacoli possibili.

Vendetta, dunque, o manifestazione di belve umane, sanguinarie e predaci?

Vendetta, dunque, o manifestazione di belve umane, sanguinarie e predaci?

Vendetta, dunque, o manifestazione di belve umane, sanguinarie e predaci?

Vendetta, dunque, o manifestazione di belve umane, sanguinarie e predaci?

Vendetta, dunque, o manifestazione di belve umane, sanguinarie e predaci?

Vendetta, dunque, o manifestazione di belve umane, sanguinarie e predaci?

Vendetta, dunque, o manifestazione di belve umane, sanguinarie e predaci?

Vendetta, dunque, o manifestazione di belve umane, sanguinarie e predaci?

Vendetta, dunque, o manifestazione di belve umane, sanguinarie e predaci?

Vendetta, dunque, o manifestazione di belve umane, sanguinarie e predaci?

Vendetta, dunque, o manifestazione di belve umane, sanguinarie e predaci?

Vendetta, dunque, o manifestazione di belve umane, sanguinarie e predaci?

Vendetta, dunque, o manifestazione di belve umane, sanguinarie e predaci?

Vendetta, dunque, o manifestazione di belve umane, sanguinarie e predaci?

Vendetta, dunque, o manifestazione di belve umane, sanguinarie e predaci?

Vendetta, dunque, o manifestazione di belve umane, sanguinarie e predaci?

Vendetta, dunque, o manifestazione di belve umane, sanguinarie e predaci?

Vendetta, dunque, o manifestazione di belve umane, sanguinarie e predaci?

Vendetta, dunque, o manifestazione di belve umane, sanguinarie e predaci?

Vendetta, dunque, o manifestazione di belve umane, sanguinarie e predaci?

Vendetta, dunque, o manifestazione di belve umane, sanguinarie e predaci?

Vendetta, dunque, o manifestazione di belve umane, sanguinarie e predaci?

Vendetta, dunque, o manifestazione di belve umane, sanguinarie e predaci?

Vendetta, dunque, o manifestazione di belve umane, sanguinarie e predaci?

Vendetta, dunque, o manifestazione di belve umane, sanguinarie e predaci?

Vendetta, dunque, o manifestazione di belve umane, sanguinarie e predaci?

Vendetta, dunque, o manifestazione di belve umane, sanguinarie e predaci?

Vendetta, dunque, o manifestazione di belve umane, sanguinarie e predaci?

Vendetta, dunque, o manifestazione di belve umane, sanguinarie e predaci?

Vendetta, dunque, o manifestazione di belve umane, sanguinarie e predaci?

Vendetta, dunque, o manifestazione di belve umane, sanguinarie e predaci?

Vendetta, dunque, o manifestazione di belve umane, sanguinarie e predaci?

Vendetta, dunque, o manifestazione di belve umane, sanguinarie e predaci?

Vendetta, dunque, o manifestazione di belve umane, sanguinarie e predaci?

Vendetta, dunque, o manifestazione di belve umane, sanguinarie e predaci?

Vendetta, dunque, o manifestazione di belve umane, sanguinarie e predaci?

Vendetta, dunque, o manifestazione di belve umane, sanguinarie e predaci?

Vendetta, dunque, o manifestazione di belve umane, sanguinarie e predaci?

Vendetta, dunque, o manifestazione di belve umane, sanguinarie e predaci?

Vendetta, dunque, o manifestazione di belve umane, sanguinarie e predaci?

Vendetta, dunque, o manifestazione di belve umane, sanguinarie e predaci?

Vendetta, dunque, o manifestazione di belve umane, sanguinarie e predaci?

Vendetta, dunque, o manifestazione di belve umane, sanguinarie e predaci?

Vendetta, dunque, o manifestazione di belve umane, sanguinarie e predaci?

Vendetta, dunque, o manifestazione di belve umane, sanguinarie e predaci?

Vendetta, dunque, o manifestazione di belve umane, sanguinarie e predaci?

Vendetta, dunque, o manifestazione di belve umane, sanguinarie e predaci?

Vendetta, dunque, o manifestazione di belve umane, sanguinarie e predaci?

Vendetta, dunque, o manifestazione di belve umane, sanguinarie e predaci?

Vendetta, dunque, o manifestazione di belve umane, sanguinarie e predaci?

Vendetta, dunque, o manifestazione di belve umane, sanguinarie e predaci?

Vendetta, dunque, o manifestazione di belve umane, sanguinarie e predaci?

Vendetta, dunque, o manifestazione di belve umane, sanguinarie e predaci?

Vendetta, dunque, o manifestazione di belve umane, sanguinarie e predaci?

Vendetta, dunque, o manifestazione di belve umane, sanguinarie e predaci?

Vendetta, dunque, o manifestazione di belve umane, sanguinarie e predaci?

Vendetta, dunque, o manifestazione di belve umane, sanguinarie e predaci?

Vendetta, dunque, o manifestazione di belve umane, sanguinarie e predaci?

Vendetta, dunque, o manifestazione di belve umane, sanguinarie e predaci?

Vendetta, dunque, o manifestazione di belve umane, sanguinarie e predaci?

Vendetta, dunque, o manifestazione di belve umane, sanguinarie e predaci?

alla squadriglia volante diretta dall'ispettore Soravito, che il cav. Adorni mise a disposizione del cav. Magaldi.

Le ricerche, abilmente condotte da questi funzionari, portarono al quasi immediato arresto dei tre individui. Essi sono i muratori Vincenzo e Stanislao Vouch, da Dobruale presso Santa Croce di Vipacco, e Giuseppe Cermel. Accompagnati al commissariato di via A. Vespucci e sottoposti a stringente e minuzioso interrogatorio, essi non negarono di essersi trovati alle 19 nello specchio vini del Cossutta. Affermarono subito su certe ripargioni che «aveva» a dire la sua casa. I tre inoltre raccontarono che due mesi o sono il Cossutta era venuto nel loro paese per acquistare del vino. Egli, a quanto dissero, era un loro buon amico e in quell'incontro raccontò di aver acquistato una casa a Trieste e il invito ad accompagnarlo nella nostra città, dove avrebbe trovato loro un ottimo lavoro. Difatti l'incarico di ultimare le ripargioni che erano state iniziate nella sua casa di via della Tesa n. 17, che il Cossutta aveva messo a loro disposizione.

Ma voi, mentre il delitto veniva consumato, siete stati visti nei pressi dello specchio vini.

I tre negarono.

— E' falso. Noi eravamo nella nostra stanza e siamo usciti soltanto quando udimmo gli spari.

Le loro proteste d'innocenza continuarono, ma tuttavia i funzionari, per misure precauzionali, credettero opportuno trattenerli e inviargli alle carceri di via del Coroneo.

Altri arresti

Nella giornata di ieri furono praticati ancora altri arresti di individui sospetti, sulla generalità dei quali, per ora, i funzionari mantengono il riserbo.

Piccole cause, grandi effetti

Abbiamo torto di trascurare certi malesseri dai quali siamo talvolta assaliti. I mali di capo, il peso allo stomaco, la stanchezza, cui prestiamo poca attenzione, sono, infatti, i primi sintomi d'impoverimento del sangue e di una depressione nervosa che, se trascurata, si muta, ben presto, in anemia o in nevrosi caratterizzata.

La macchina umana, essa pure ha bisogno di essere riparata ad intervalli regolari. Cosa curiosa, l'uomo ha cura degli oggetti, degli strumenti, delle macchine che gli servono tutti i giorni; se essi si logorano un poco se ne allarma, mentre poi trascura totalmente di dare la stessa attenzione alle due sorgenti del vigore e della salute: il sangue e i nervi. Eppure ognuno dovrebbe non ignorare che dalla purezza della ricchezza del sangue, come dal buono stato del sistema nervoso, dipendono la salute e l'attività.

Se i nervi hanno alle volte delle debolezze, indizi di indebolimento e consumo che si traducono in malesseri quali abbiamo accennati. Non bisogna aspettare che queste debolezze si aggravino; fino dai primi disturbi — stanchezza, esaurimento, digestione difficile, mali di stomaco, rallentamento dell'intelligenza e dell'attività — ricostituire il sangue e tonificare i nervi, facendo una cura delle Pillole Pink, le quali — sono di una incomparabile efficacia come rigeneratore del sangue e tonico dei nervi. Le Pillole Pink rendono al sangue la sua purezza e la sua ricchezza, riproducono i nervi e stimolano l'attività e le funzioni digestive. Le Pillole Pink sono in special modo raccomandate agli anemici, ai nevrosici, agli stanchi per eccessi di lavoro, a tutti i deboli.

Si vendono in tutte le farmacie: L. 5 la scatola, L. 27 le 6 scatole, franco, tassa bollo compresa. Non si fanno spedizioni contro assegno. Deposito generale: Pillole Pink, Via Ariosto 6, Milano.

LO SCIROPO BRONCHITOLO

è riconosciuto anche da Autorità mediche: prezioso rimedio nelle BRONCHITI - INFLUENZE - ASMA - CATARRI - APICITI

L. 8.80

IN TUTTE LE FARMACIE

Preparato nella Farmacia FONDA-MARCOLINI, Pirano

TINTURA MARLEY (Erb.)

Riconosciuta la migliore per riciclare capelli e barba bianchi o rovinati da cattive tinture. Una applicazione ad acqua tiepida, rinasce grande L. 14.48; piccola L. 9.60. Progress. L. 12.- (Spedizione, Imballaggio L. 3.-).

Professore BENELLI, Milano, Via Bossi N. 7. Trieste - FARMACIA GODINA, S. Giacomo 23

La Prima Dispensa Italiana Combustibili

In VIA GIULIA 43 - TELEF. 36-62

VENDE LA MIGLIORE

Segatura asciutta di faggio e rovere

a Lire 22.- il quint.

FRANCO A DOMICILIO

La CRÈME SIMON, questa crema igienica e benefica, dà alla donna che ne fa uso regolare, una carnagione vellutata, di una rara distinzione, nonché una sensazione di benessere indefinibile.

La CIPRIA ed il SAPONE alla CRÈME SIMON sono prodotti che completano i meravigliosi effetti della Crème Simon.



Le persone affette di Tosse non disturberanno più nelle riunioni, concerti ecc. usando le Pastiglie Marchesini, il miglior preparato contro Tosse, Catarri, Raffreddori. Raccomandate da celebrità mediche, le sole dotate del certificato dell'Illustre Prof. Augusto Murri.

In tutte le farmacie L. 3 la scatola
Lab. Farmac. Belluzzi Bologna



PREGIATISSIMA SIGNORA!
La specialità
CAFFÈ DI FICHI "LEVANTE,"
è l'aggiunta ideale e più appetitosa al caffè. Sotto controllo chimico permanente del concessionario Istituto di analisi chimiche in Trieste.
Prima Fabbrica Triestina Caffè di Fichi "LEVANTE,"
Via Carpiolo N. 10-12 - Telefono N. 44-06
Attenzione alla marca!

Cunard Line-Anchor Line

SOCIETÀ DI NAVIGAZIONE

Viaggi speciali di lusso per passeggeri muniti di passaporto estero, con i seguenti grandi e celeri transatlantici:

da NAPOLI: 1 gennaio 1922 per New York
" " 18 marzo 1922 " " "
" " 1 aprile 1922 " " "

Prezzo di passaggio per New York
I. cl. minimo Lire st. 54.0.0; II. cl. minimo Lire it. 4000; III. cl. minimo Lire it. 3000

Per informazioni rivolgersi a: CUNARD LINE - ANCHOR LINE
Palazzo Lloyd (Via del Mercato vecchio N. 2 - Trieste) - AGENTI DAPPERT



IL MIGLIOR CARTONE DA COPERTURA "CONTINENTAL,"

CARTONE-CUOIO SPECIALE

reso impermeabile con una composizione di caucciù

Più resistente, elastico, duraturo, estetico ed economico di qualsiasi altro cartone

"NON RICHIEDE ALCUNA SPALMATURA"

PRIMA FABBRICA MONFALCONESE ASFALTI E PRODOTTI CHIMICI

KOLLAR & BREITNER - Monfalcone

Direzione ed Uffici, Trieste, via Lodovico Ariosto N. 2. Telefono N. 29-

Canale Steariche "MARCA CIGNO,"

Le migliori

Chiedetelo ovunque

Commissioni per Esportazioni

Fabbrica: S. e G. CIMMELLI, S. Antonio

Abbate 55 - Napoli.

Rapp. F. ZACCARIA, Via Torre Bianca

N. 10 - Trieste.

N. S. Ogni candela porta impresso il timbro "CIGNO".

A richiesta si spediscono campioni.

Lo Sciroppo Castaldi è la salute dei bambini. INFALLIBILE. domandato anche al vostro Medico in tutte le farmacie.

Le Steariche marca "Tigre", sono le migliori

Guglielmo Russo fu Ant.

Sant'Antonio Abbate 54, Napoli

ŽIVNOSTENSKÁ BANKA

VIA ROMA 7 - FILIALE TRIESTE - VIA MAZZINI 20

Capitale az. versato: cor. cz.-sl. 200.000.000. Fondi di riserva: cor. cz.-sl. 113.700.000

CENTRALE A PRAGA

Filiali nella Cecoslovacchia: Ml. Boleslav, Bratislava, Bruna, Nemoeky

Brod, Č. Budějovice, Frýdek-Místek, Hodonin, Kral, Hrad Jadrlec,

Hradec, Jihlava, Karlovy-Vary, Klatovy, Kolín, Košice, Liberec,

Mělník, Olomouc, Mor. Ostrava, Pardubice, Pisek, Prostějov, Pilsen,

ASERVIZI corredi per piccola famiglia
Commerciale n. 33, IV, porta sinistra (An-

